

MARISE BACHAND

Département des sciences humaines
Université du Québec à Trois-Rivières
3351, Boulevard des Forges, C.P. 500
Trois-Rivières (QC) G9A 5H7
marise.bachand@uqtr.ca

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE ACADÉMIQUE

- 2016- Professeure régulière (agrégée), Université du Québec à Trois-Rivières
2016-2017 Directrice des programmes de cycles supérieurs, Université du Québec à Trois-Rivières
2011-2016 Professeure régulière (assistante), Université du Québec à Trois-Rivières
2005-2011 Chargée de cours, Université du Québec à Montréal
2008-2011 Chargée de cours, Université du Québec à Trois-Rivières
2008 Professeure à temps partiel, Université d'Ottawa
2007 Chargée de cours, Université du Québec à Rimouski

CHAMPS DE SPÉCIALISATION

Histoire du Sud et de l'esclavage
Histoire comparée des femmes et du genre
Histoire urbaine
Histoire de la Louisiane américaine

ÉTUDES SUPÉRIEURES ET DIPLÔMES

- 2011 Postdoctorat en histoire, Université de Montréal/Groupe d'histoire de l'Atlantique français
Titre du projet: *A Drop of French Blood in their Veins: Elite Creole Women and the Americanization of Louisiana in the Nineteenth Century*
- 2011 Doctorat en histoire, University of Western Ontario
Titre de la thèse: *A Season in Town: Plantation Women and the Urban South, 1790-1877*
- 2002 Maîtrise en histoire, concentration en études féministes, Université du Québec à Montréal
Titre du mémoire: *Femmes de l'élite et espace domestique dans le Sud esclavagiste américain*
- 1998 Baccalauréat en histoire, concentration en études féministes, Université du Québec à Montréal

PUBLICATIONS

MONOGRAPHIE

So Full of Going to Cities: The Urban Lives of Plantation Women (en préparation).

ARTICLES ET CHAPITRES DE LIVRES

- 2017 "Disunited Daughters of the Confederations: *Créoles* and *Canadiennes* at the Intersection of Nations, States, and Empires," *Journal of the Civil War Era*, 39 p. (à paraître en décembre 2017).
- 2015 "Gendered Mobility and the Geography of Respectability in Charleston and New Orleans, 1790-1861," *Journal of Southern History*, vol. LXXXI, no.1, February 2015, 41-78.
- Lauréat du prix A. Elizabeth Taylor, meilleur article en histoire des femmes du Sud américain, Southern Association for Women Historians

« « En étant bien soumise et douce [...] tout ira très bien » : Portraits spatiaux de femmes créoles à la ville et à la campagne, 1830-1877 », Guillaume Teasdale et Tangi Villerbu (dirs.), *Une Amérique française, 1760-1860 : Dynamiques du corridor créole*, Paris, Les Indes savantes, 2015, 17-39.

« Depuis que l'élément étranger s'est mêlé [...] à la première société française » : Dynamiques de genre dans l'espace domestique canadien au XIX^e siècle », Laurent Turcot et Thierry Nootens (dirs.), *Histoire de la politesse au Québec : Normes et déviances, 17^e-20^e siècles*, Sillery, Septentrion, 184-215.

2012 « Abraham Lincoln », *Argument : Politique, Société, Histoire*, vol.15, no.1, automne-hiver 2012, 124-130.

2011 « Dans la maison du maître: femmes blanches et espace domestique dans la littérature du Sud esclavagiste américain », Isabelle Lehuu (dir.), *Blanches et Noires: Histoire(s) des Américaines au XIX^e siècle*, Montréal, Cahiers de l'IREF, 2011, 63-84.

COMPTES RENDUS

2015 Book Review of *The Merchants' Capital: New Orleans and the Political Economy of the Nineteenth-Century South* by Scott P. Marler, Cambridge University Press, 2013. *Business History Review*, vol.89, no.3, 607-609.

2014 Compte rendu de *L'esclavage et les Noirs à Montréal, 1760-1840* de Frank Mackey, Hurtubise, 2013. *Cahiers de lecture de l'Action nationale*, v.viii, n.2, 2014, 27-28.

2013 Book Review of *Reborn in America: French Exiles and Refugees in the United States and the Vine and Olive Adventure, 1815-1865* by Eric Saugera. Translated by Madeleine Velguth, University of Alabama Press, 2011. *Journal of Southern History*. vol. LXXIX, no.2, July 2013, 471-472.

2012 Book Review of *Empires of the Imagination: Transatlantic Histories of the Louisiana Purchase*, edited by Peter J. Kastor and François Weil, University of Virginia Press, 2009. *Journal of the Early Republic*. vol.32, no.4, winter 2012, 717-719.

Compte rendu de *In the Land of the Free: Le paradoxe racial à travers le roman social africain-américain* de Pierre Saint-Arnaud, Presses de l'Université Laval, 2012. *Cahiers de lecture de l'Action nationale*, v. vii, n.1, 2012, 7-8.

2011 Compte rendu de *New York: Histoire, Promenades, Anthologie & Dictionnaire* de Pauline Peretz, dir., Robert Laffont, 2009. *Urban History Review/ Revue d'histoire urbaine*, vol.40, No.1, 2011, 58-59.

2010 Book Review of *Des berges du Rhin aux rives du Mississippi: Histoire et récits de migrants juifs*. By Anny Bloch-Raymond, Michel Houdiard, 2009. *The American Jewish Archives Journal*, vo.62, no.2, 2010, 111-112.

Book Review of *First Lady of the Confederacy: Varina Davis's Civil War*. By Joan Cashin, Harvard University Press, 2008. *Minerva Journal of Women and War*, vol.4, no.2/Fall 2010, 89-90.

2009 Book review of *A New Orleans Voodoo Priestess: The Legend and Reality of Marie Laveau*. By Carolyn Morrow Long, University Press of Florida, 2006. *HI-Net*, 2009.

PRINCIPAUX TRAVAUX DE RECHERCHE EN COURS

A Drop of French Blood in their Veins: Elite Creole Women and the Americanization of Louisiana

The Intellectual Circle of Octavia Walton Le Vert: Enlightened Slaveholders, Heterosociability, and Whig Politics in the Urban South during the Civil War Era

COMMUNICATIONS SAVANTES DEPUIS 2012

2017 « Des vies offertes sur l'autel de la campagne : les femmes de l'élite esclavagiste et le Sud urbain », *Conférences-midi du CIEQ*, Université Laval, Québec, 21 février 2017.

2016 "In the Salon of Madame Le Vert Was There a Salonnière? Women and Intellectual Life in the Antebellum Urban South," *82nd annual meeting of the Southern Historical Association*, St. Pete Beach, Florida, 4 novembre 2016.

« Le sang français des dames créoles: genre et identité civique à la Nouvelle-Orléans, 1804-1904 », *Groupe d'histoire de Montréal*, Montréal, 11 février 2016.

2015 « « Les villes et les femmes ne savent plus rire »: Le genre de La Nouvelle-Orléans créole, 1865-1900 », *68e Congrès de l'Institut d'histoire de l'Amérique française*, Montréal, 17 octobre 2015.

« Le privé est aussi politique : Les familles de l'Amérique française et la formation des États-nations, 1830-1890 », *2^e séminaire conjoint CIEQ-CERHIO*, Familles et relations familiales : fondements, évolutions, régulations, Québec, 9 octobre 2015.

"Why Historians of Louisiana Don't (Really) Care about White Creole Women?," *33rd Annual Meeting of the Gulf South History and Humanities Conference*, Natchez, Mississippi, 2 octobre 2015.

"Créoles and Canadiennes at the Intersection of Nations, States, and Empires, 1830-1890," *Remaking North American Sovereignty: Towards a Continental History of State Transformation in the Mid-Nineteenth Century*, University of Calgary, Banff, Alberta, 1^{er} août 2015.

2014 "In the Shadow of the Quadroon: Writing the History of White Creole Women after the Louisiana Purchase," *Society for Historians of the Early American Republic*, Philadelphie, Pennsylvanie, 20 juillet 2014.

« Des Américaines qui auraient voulu naître en France? Inscrire l'histoire des femmes blanches créoles dans le paradigme atlantique », *Espaces et enjeux culturels en Louisiane de sa fondation à aujourd'hui*, Université de Sherbrooke, 12 mars 2014.

2012 "Plantation Women and the Urban South: The Virginia Exception?," *Virginia Historical Society*, Richmond, Virginie, juillet 2012.

« Vie mondaine, dynamiques de genre et espaces domestiques des bourgeoisies québécoises au XIX^e siècle, » *Atelier de recherche De corps et d'esprit: Étiquette et convenances au Québec, 17^e-20^e siècles*, CIEQ, Trois-Rivières, mai 2012.

« Les nègres... sont comme les dames, toujours prêts à aller en ville : l'élite esclavagiste américaine et l'espace urbain, 1790-1877, » *Conférences-midi du CIEQ*, Université du Québec à Trois-Rivières, Trois-Rivières, mars 2012.

INTERVENTIONS DANS LES MÉDIAS

- 2017 « Le populisme aux États-Unis », émission *Aujourd'hui l'histoire*, Ici Radio-Canada Première 95,1, entrevue diffusée le 2 mars 2017.
- 2016 « Les femmes et le développement des villes aux États-Unis », émission *360 PM*, Ici Radio-Canada Mauricie-Centre-du-Québec 96,5, entrevue diffusée le 17 novembre 2017.
- « L'esclavagisme américain, un marché lucratif et cruel », émission *Aujourd'hui l'histoire*, Ici Radio-Canada Première 95,1, entrevue diffusée le 16 novembre 2016.
- « Harlem, grandeur et misère d'un quartier mythique de New York », émission *Aujourd'hui l'histoire*, Ici Radio-Canada Première 95,1, entrevue diffusée le 14 septembre 2016.
- « La Nouvelle-Orléans au 19^e siècle: première ville française d'Amérique », émission *Aujourd'hui l'histoire*, Ici Radio-Canada Première 95,1, entrevue diffusée le 1^{er} juin 2016.
- « *Lemonade*, la grenade très étudiée de Beyoncé », émission *Désautels le dimanche*, Ici Radio-Canada Première 95,1, entrevue diffusée le 1^{er} mai 2016.
- 2015 « Le rôle des femmes durant la guerre de Sécession », émission *3600 secondes d'histoire*, CHYZ 4,3, intervieweurs : Alex Tremblay et Myriam Cyr, entrevue diffusée le 11 mars 2015, disponible en baladodiffusion.

CONFÉRENCES PUBLIQUES DEPUIS 2012

- 2017 « Le corps des femmes blanches, le désir des hommes noirs : Histoire du lynchage aux États-Unis », Les grandes conférences du Cégep de Trois-Rivières, Trois-Rivières, 8 mars 2017.
- « La radicalisation de Martin Luther King », Mois de l'histoire des Noirs, Appartenance Mauricie: Société d'histoire régionale, Trois-Rivières, 5 février 2017.
- 2016 « Le drapeau confédéré: outil de propagande haineuse et/ou symbole national? » Colloque d'histoire, Trois-Rivières, 18 mars 2016.
- « Black is Beautiful! Race et standards de beauté dans l'histoire américaine », Mois de l'histoire des Noirs, Tribune libre de l'AGE-UQTR, Trois-Rivières, 18 février 2016.
- 2014 « Histoire des multiples visages de Pocahontas », Appartenance Mauricie: Société d'histoire régionale, Trois-Rivières, 26 avril 2014.
- « L'héritage de J.T. Roman ou, le conflit conjugal comme métaphore de l'histoire de la Louisiane », Colloque d'histoire, Université du Québec à Trois-Rivières, Trois-Rivières, 21 mars 2014.
- 2013 « Histoires de Créoles et de Cajuns : deux peuples face à l'Américanisation de la Louisiane », Appartenance Mauricie : Société d'histoire régionale, Shawinigan, 30 mai 2013.

2012 « Le bon planteur, la belle, la mammy et le fidèle Oncle Tom : Histoire brève de la mythologie du Sud esclavagiste », Colloque d'histoire, Université du Québec à Trois-Rivières, Trois-Rivières, mars 2012.

DIRECTION DE MÉMOIRES DE MAÎTRISE

- 2017- Benjamin Gagnon, « Cohabitation, exploitation et nuisance à Montréal et à La Nouvelle-Orléans : les relations entre populations urbaines et animales, 1830-1880 ». (en co-direction avec Stéphane Castonguay)
- 2016- Catherine Béland-Fortier, « La notion de la race dans les débats de l'Assemblée législative au Québec (1841-1940) ».
- 2015- Amy Cournoyer, « Genre et politisation du charivari au Bas-Canada, 1820-1860 ».
- 2014-2017 Marilyne Caouette, « Daigle contre Tremblay : l'avortement comme débat de société à la fin des années 1980 ».
- 2014-2016 Lysandre St-Pierre, « Fais donc comme font les autres » : formation d'une culture élitaires dans une petite ville en industrialisation, Joliette 1860-1910 ».

ENSEIGNEMENT

Université du Québec à Trois-Rivières (2008-2017)

Introduction à l'histoire des États-Unis
 Les États-Unis et le monde
 Histoire de l'esclavage
 Histoire de la culture américaine
 Histoire coloniale des Amériques
 Les États-Unis aux XIXe-XXe siècles : politique et société
 Les États-Unis aux XIXe-XXe siècles: économie et société
 Identité et altérité : le genre comme catégorie d'analyse

Université du Québec à Montréal (2005-2011)

La guerre de Sécession et la reconstruction
 Villes et société urbaine aux États-Unis
 Histoire de la famille américaine
 Histoire des Noirs américains

Université d'Ottawa (2008)

Les États-Unis depuis 1945

Université du Québec à Rimouski (2007)

Histoire des États-Unis d'Amérique